

Venerdì
25 ottobre
2024

ore 9.00 - 18.00

Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi
Piazzola sul Brenta (Padova)



CON...FINI E...MOTIVI

NOMADISMI PSICOLOGICI, ETNICI, CULTURALI E MUSICALI NELLA CURA PER LA SALUTE MENTALE

Nell'ambito di



in collaborazione con



IL CONVEGNO IN BREVE

Il focus del congresso è centrato sulle dimensioni di "confine" nelle relazioni, nella cura, nella musica e nella società.

In un'epoca dominata dall'idea di possibilità illimitate e dalla tendenza all'omologazione di limiti, culture, comunità, il Congresso intende proporre spunti di riflessione sul tema dei "confini" e delle "emozioni" in diverse declinazioni. I limiti e i confini possono essere utili per proteggere un "territorio" sia esso culturale, psicologico che emozionale. I confini definiscono l'identità di una

persona, di una comunità, di un popolo e costituiscono una linea di demarcazione ma anche una linea di contatto, assumendo un grandissimo valore di protezione per se stessi e di equilibrio nelle relazioni. Nella dimensione musicale con il fenomeno della "contaminazione", che rappresenta l'idea di sbiadire i confini che definiscono forme e stili musicali differenti, si evidenzia quanto la Musica sia in grado di aggregare anche mondi considerati lontani e inconciliabili.

REFERENTE SCIENTIFICO

Mario Degli Stefani

SEGRETERIA SCIENTIFICA

Roberto Lezzi, Mario Degli Stefani,
Manuela Guadagnini, Stefano Sanzovo,
Antonio Lasalvia, Alberto Schon, Luigi Bianchin

DESTINATARI

Operatori sanitari, medici e psicologi,
insegnanti, musicisti, musicoterapisti,
professionisti delle relazioni,
studiosi e cultori della materia.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Manuela Guadagnini, *Associazione Eufonia*
Irene Meneguzzo, *Fondazione G. E. Ghirardi Onlus*
Riccardo Tronca, Denise Giannone, Teresa Giacometti

**INGRESSO GRATUITO
CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:
asseufonia59@gmail.com

SCOPRI PROGETTO PerSona

<https://www.fondazioneghirardi.org/progetto-persona-identita-e-musica>